

PIÙ COMPLETA

www.olympiaceramica.it



Clear, di Olympia, serie già confermata quale riferimento formale e funzionale di eccellenza nel contesto sanitario, è ora disponibile con nuove versioni che comprendono lavabi in diverse misure e wc integrati con scarichi ridotti, studiati per assicurare notevoli risparmi d'acqua.

Dal design essenziale ed elegante che coniuga volumi plastici, dimensioni contenute e una fun-

inserisce perfettamente in ogni contesto stilistico e di tendenza.

PER OGNI ESIGENZA

www.bongio.it



Absoluta e bella, la collezione O'Clock, disegnata per Bongio da Marco Poletti, si identifica nella perfezione del cilindro, e imposta l'orientamento della leva per evitare l'accensione del boiler se non necessaria, pur mantenendo il movimento tradizionale di apertura dell'acqua.

Come tutte le collezioni di Bongio, O'Clock è inserita nel programma "I love Water" che prevede i coordinati dotati di un riduttore di portata che limita il consumo da 12 fino a un massimo di 5 litri al minuto, consentendo notevoli risparmi di acqua.

La collezione è disponibile nelle versioni cromo, bianco matt, caffè matt, platinum e nichel spazzolato.

ADESIVO CEMENTIZIO MIGLIORATO

www.mapei.com

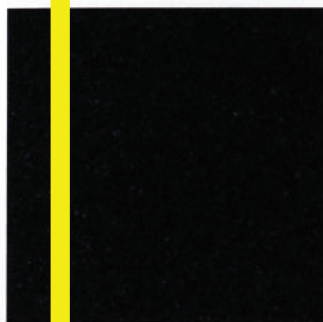


Con Ultralite S1 di Mapei è disponibile un adesivo cementizio monocomponente alleggerito ad alte prestazioni, deformabile, a scivolamento verticale nullo e con tempo aperto allungato che, dotato di tecnologia Low Dust, ad altissima resa, facile spatolabilità ed elevata capacità bagnante, è pronto per piastrelle in ceramica nonché in

materiale lapideo e per piastrelle in gres porcellanato a basso spessore. Con marcatura CE comprovata dal certificato ITT n°25080237/Gi (TUM), emesso dal laboratorio Technische Universität München (Germania), Ultralite S1 è una polvere grigia composta da cemento, sabbie di granulometria selezionata e da un elevato quantitativo di resine sintetiche, additivata con microsferi provenienti dal recupero di materiale di origine silicea che conferiscono leggerezza all'impasto, secondo una speciale formulazione sviluppata nei Laboratori di Ricerca Mapei a supporto dello sviluppo dell'edilizia sostenibile.

PREZIOSISMI CREATIVI

www.santamargherita.net



Specializzata nella produzione e commercializzazione di agglomerati a base marmo e quarzo, Santa Margherita non pone limiti alla propria creatività che si evidenzia con suggestione nella nuova gamma glitter, completa in tutti i suoi colori. A base quarzo e glitter su fondi metallici e preziosi, la sorprendente collezione risponde alle tendenze e alle esigenze relative all'architettura e al design, secondo un'attenzione che ha trovato nella ricerca e nella sperimentazione le proprie soluzioni. Infatti, dopo le tonalità Gold, Silver e Pewter, ecco pronta la gamma dei nuovi colori Bronze e Iron. Pensata per innumerevoli e innovative applicazioni, soprattutto come top bagno di alto livello, pavimentazioni, rivestimenti e allestimenti di negozi, la collezione assicura un'originalità esclusiva e di tendenza.

CENTO MILLIMETRI

www.kerasan.it



Il soggetto è un elegante cubo multifunzione che, studiato per Kerasan da Marc Sadler, fa parte della collezione Cento con funzione di lavabo e porta-oggetti grazie al pratico vano ricavato nella struttura monoblocco in ceramica.

Fortemente personalizzante l'ambiente bagno e di singolare impatto nelle dimensioni di 45x45 cm, il lavabo rientra nella collezione Cento, relativamente ai 100 mm che caratterizzano gli oltre 50 pezzi disponibili, e fa parte dei 18 diversi lavabi della linea (sospesi, da incasso o da appoggio, quadrangolari o ovali) realizzati in dimensioni comprese tra i 25 e i 150 cm di lunghezza.

La collezione risolve esigenze di ambienti bagno "su misura" e offre soluzioni formali di assoluta flessibilità.

Sono inoltre disponibili strutture in acciaio, cassette, mobili sospesi, barre porta asciugamani e accessori vari.

ARTE E CALORE

www.runtal.it



Arteplano Raku è un elemento che coniuga arte e funzionalità mettendo in evidenza le opere in ceramica create con la tecnica Raku.

Si tratta di un'antica tecnica di cottura giapponese della quale si vale con maestria Giuseppe Lorenzi, rendendo ogni pezzo opera d'arte e radiatore assieme.

Infatti Arteplano Raku abbinava le ceramiche al radiatore di design Runtal Arteplano, la cui superficie frontale liscia, posta su una struttura di base costituita da tubi ovali piatti, funge da elemento riscaldante a reazione rapida.

La superficie, verniciata a polvere in White Quartz e Volcanic, si intona alla ceramica applicata.

Alla piastra riscaldante si abbinano tre diversi motivi.