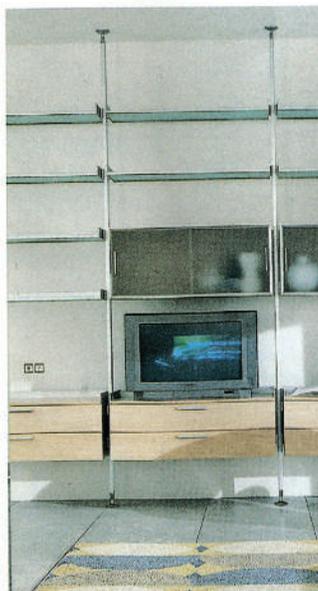


a cura di
Cristina Molteni

**Rimadesio
IL CHIARO E LO SCURO**

Rimadesio completa le sue gamme di prodotti con nuove finiture in linea con le attuali tendenze dell'arredamento: il sistema Zenit, contenitori e ripiani a giorno con struttura in alluminio, che suddivi- de lo spazio senza chiuderlo, propone la finitura in rovere sbiancato o in rovere tinto wengè per gli



accessori, le cassettiere e i ripiani; il rovere, chiaro giovane e luminoso, -il wengè per un ambiente più elegante e contrastato. Bene si abbina all'ampia gamma di vetri laccati disponibili per il sistema di divisori fissi o scorrevoli Siparium, tra cui nuova la finitura laccato lucido Grigio Ardesia: la luce non attraversa così le superfici vetrate ma si riflette e crea una nuova spazialità cangiante. Siparium è un sistema anche sicuro perché composto da vetri stratificati, cioè da doppi vetri con inserita nel mezzo una pellicola sottilissima in materiale plastico.

Rimadesio spa: via Furlanelli 96, 20034 Giussano (Mi) - tel. 0362/3171, fax 0362/317317; Internet www.rimadesio.it, e-mail rimadesio@rimadesio.it

**Rimadesio
LIGHT AND SHADE**

Rimadesio has supplemented its range of products with new finishes catering to current trends in interior design: the system 'Zenit', namely front shelves and cabinets provided with aluminium frames, dividing space, without enclosing it.

The accessories, chests of drawers and shelves are available in bleached or wengè-coloured oak: oak stands out as light, fresh and bright; whereas wengè suits elegant, high-contrast rooms. The system fits the wide range of varnished glass panels available for the fixed or sliding partitions, 'Siparium', including the new glossy, varnished, slate-coloured finish: light does not cross the glass surfaces; it is reflected, thus



resulting in new, changing spatiality. 'Siparium' is also the name for a safe system, as it is made from stratified glass, namely thick glass with an ultrathin plastic film.

Rimadesio spa: via Furlanelli 96, 20034 Giussano (Mi) - tel. 0362/3171, fax 0362/317317; web site www.rimadesio.it, e-mail rimadesio@rimadesio.it

**Sellinger
...D'ANGOLO**

Perché non sfruttare lo spazio d'angolo? Sellinger ha sviluppato questa idea e ha pensato ad un modulo comune, Pitagora, che viene sviluppato in una linea di prodotti diversi. Pitagora System è un progetto di Marco Poletti e Antonio Monticelli ed è disponibile anche in diversi colori: gli arredi luminosi possono essere posizionati a parete o a terra e diffondono una luce variabile a seconda del tessuto utilizzato, intercambiabile, e del tipo di lampada.

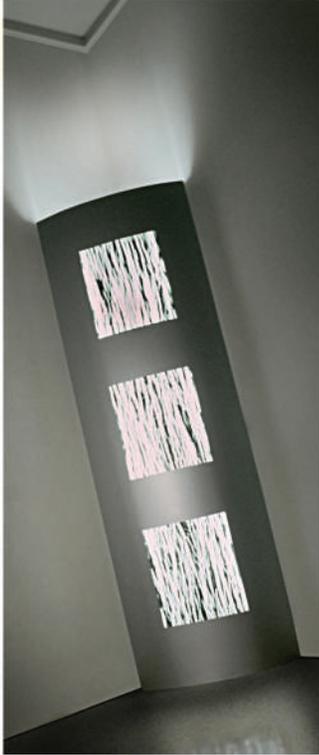
Ci sono poi gli arredi del benessere, contenitori di luce, acqua, suoni e profumi, per una casa in sintonia con i principi del Feng Shui; gli arredi tecnici, infine, per la

casa o per l'ufficio sono zone polifunzionali che si possono integrare ad altri elementi.

Sellinger srl: via Genova 3, Pioltello (Mi) - tel. 02/9267245, fax 02/92161040; e-mail sellinger@tin.it

**Sellinger
CORNER-FOCUSED**

Why shouldn't corners be made the most of? They at Sellinger have developed this idea and thought of a module, 'Pitagora', which has translated into



a range of different products.

'Pitagora System' means a project by Marco Poletti and Antonio Monticelli.

It is available in different colours: the lighting devices can either be mounted on the wall or placed on the ground; the light they shed varies according to the fabric used - they are interchangeable - and the type of lamp. Stress should also be laid on the well-being focused furniture, containers of light, water, sounds and fragrances, designed for homes catering to the principles of Feng Shui. Finally, technical furniture, designed for homes or offices, means multifunctional areas capable of use in combination with other parts. Sellinger srl: via Genova 3, Pioltello (Mi) - tel. 02/9267245, fax 02/92161040; e-mail sellinger@tin.it

**Gam&Gam
CON TRADIZIONE
ARTIGIANA**

Gam&Gam è un'azienda che dal 1953 si è specializzata nella produzione di armadi, mantenendo intatte le caratteristiche legate alla qualità del prodotto e alla cura del particolare. Il progetto industriale ha mantenuto comunque i valori e le caratteristiche di una produzione artigianale; l'alta qualità è rappresentata da vari elementi come l'utilizzo del tam-



burato in massello di abete, gli spessori maggiorati per ante e ripiani, le cerniere registrabili e i tiranti antimarcamento, brevetti dell'azienda, le guide a scomparsa e i cassetti ad estrazione totale; inoltre i moduli degli armadi sono disponibili anche in un'altezza superiore a quella standard, cioè quella di 290 cm, anche nella versione ad ante scorrevoli. Negli ultimi anni Gam&Gam ha introdotto nella produzione anche i letti, con comodini e cassettiere coordinate, per completare l'offerta della zona notte. Le finiture sono sempre di alta qualità, in parte realizzate a mano, e anche attente alle caratteristiche di ecocompatibilità dei materiali. La direzione artistica dell'azienda è di Leone e Mazzari, gli architetti che hanno realizzato anche il progetto di showroom presso la Galleria Contemporanea allo scorso Salone del Mobile, mentre l'impostazione grafica è di Daniele Lo Scalzo Moscheri.

Gam&Gam: via sante Conti 9, 42027 Montecchio (Reggio Emilia) - Tel. 0522/866141, fax 0522/866064; sito Internet www.gam.it, e-mail info@gam.it

**Gam&Gam
CRAFTSMANSHIP-
FOCUSED TRADITION**

Gam&Gam has been manufacturing wardrobes since 1953, keeping faithful to the quality of its products and the greatest care for detail. Their industrial design is still connected with craftsmanship; remarkable quality results