

## Comet Collection

Design: **Marco Poletti**

Rinnovarsi nella tradizione identifica in sintesi l'attività della Mario Bongio, azienda novarese nata nel 1936. Il presente vede il consolidarsi della qualità produttiva e la ricerca progettuale. Due i campi di applicazione: il disegno formale, volto a interpretare la contemporaneità, e la ricerca materica tramite la sperimentazione di materiali pregiati, quali il vetro di Murano, il cristallo e l'ottone. Le collezioni Bongio arredano nel vero senso della parola; si compongono di un ampio repertorio di rubinetteria e accessori coordinati e realizzati secondo un design moderno ed essenziale («ARK», «MIKONOS») o più classico («AXEL», «RADIANT»). La nuova collezione «Comet», gioca sulla contrapposizione di forme geometriche pure, il cono e la sfera, e di parti metalliche e colore. La gamma delle finiture apre ampia libertà di scelta: cromo, cromo/oro, cromo/silver, cromo/bianco, cromo/verde acqua, cromo rosso, cromo/blu, cromo/blu martellato, cromo/nero opaco, cromo nero/lucido. «Comet Collection» si compone di una rubinetteria (monoforo e a tre fori) e di una serie di accessori complementari (portasciugamani, portasapone e spazzolino).

## Comet Collection

Design: **Marco Poletti**

Updating while never losing sight of tradition sums up the activity of Mario Bongio, a company in Novara, born in 1936.

The present sees it consolidating its productive quality and design research. Two fields of application are formal design, geared to interpreting the contemporary scene, and material research through experimentation on fine materials, such as Murano glass, plate glass and brass. The Bongio collections furnish a setting in the truest sense of the word. Comprising a full repertoire of faucets, fittings and coordinated accessories, and made in line with a modern and essential design («ARK», «MIKONOS») or a more classic one («AXEL», «RADIANT»), the new «Comet» collection depends for its effect on the interplay of pure geometric forms – the cone and sphere – metal parts and colour. The range of finishes gives the user an embarrassment of riches to choose from – chrome, chrome/gold, chrome/silver, chrome/white, chrome/sea green, chrome/red, chrome/blue, chrome/hammered blue, chrome/matte black, chrome/glossy black. «Comet Collection» consists of faucets and fittings (single-hole and three-hole) and a series of complementary accessories (towel bar, soap dish and toothbrush).



1, 2 Comet Collection, designed by **Marco Poletti** and produced by Mario Bongio, furnishes the "bath environment" with a unique breed of elegance.

3 Geometry governs Comet's formal composition through the combination of a cone and a sphere. Faucets come in a three- or single-hole model and are completed with a series of accessories.

4 Photo shows a toothbrush holder and soap dish. Formal research avails itself of fine materials like silked glass and chromium-plated brass.

1, 2 Comet Collection, progettata da **Marco Poletti** e prodotta dalla Mario Bongio, arreda con eleganza particolare l'"ambiente bagno".

3 La geometria regola la composizione formale di Comet tramite la combinazione di un cono e di una sfera. La rubinetteria è disponibile nel modello a tre fori o foro singolo; si completa di una serie di accessori.

4 Nella foto il porta spazzolino e il portasapone. La ricerca formale si avvale di materiali pregiati quali il vetro satinato e l'ottone cromato.

