



AMARCORD

Eurolegno

Designer Marco Poletti

Svela già dal nome, titolo di un famoso film di Federico Fellini, la sua volontà di ritornare all'atmosfera degli anni passati. Amarcord è una collezione semicomponibile composta da basi lavabo, basi stondate e colonne stondate abbinare a specchi e sgabelli. Elementi caratteristici sono la maniglia a forma di rosa, la gamba dai profili bombati e concentrici e la lampada dalle volute neobarocche.

Revealed by its name, the title of a famous film by Federico Fellini, this design longs to bring us back to the atmosphere of long-gone years. Amarcord is a semi-adjustable collection composed of a washbasin, curved bases and columns equipped with mirrors and stools. Its characteristic elements include a rose-shaped handle, a rounded and concentric leg, and lamp with neo-baroque volutions.



➔ La maniglia è disponibile sia nella soluzione laccata che in cristallo inglese (flint-glass)

The handle is available in a lacquered version as well as in English crystal (flint-glass)



MATERIALI mdf con maniglie in cristallo e pasta di legno stampato
COLORI 10 varianti

MATERIALS mdf with handles in crystal and pressed wood pulp
COLOURS 10 varieties

in 1985, in Nice (France), a Masters at the Domus Academy, Milan, in 1986, an apprenticeship at the studio of Martine Bedin, and a partnership with Philippe Starck. In May, 1993, he opened his own studio, dealing with design, internal architecture, furniture, and stage designing. He has worked with companies such as Magis, Artelano, Cappellini, Whirlpool, and Porro. In 1994 an international jury assigned him the "Creator of the Year" Award.

PIVA MARCO

→ PAG. 85, 354

www.pivaarchitetti.com

Laureato al Politecnico di Milano, è stato membro fondatore dello Studio Dada Associati, uno degli studi di design più noti del periodo del Radical Design. Dal 1987 al 1990 è membro del Board di Presidenza dell'ADI, Associazione per il Disegno Industriale. Nel 1987 fonda IDA, International Design Agency, interfaccia italiana per un sistema World Design Network. Con designer, sociologi ed esperti di marketing fonda Edea, società di consulenze strategiche per il Design. Dal '99 condiziona il master presso il Politecnico di Milano, la Scuola Politecnica di Design e l'Istituto Europeo di Design di Milano. Nel 2001 è consulente per il settore Contract di Federlegno Arredo. Nello stesso anno costituisce Atelier Design.

Marco Piva, graduated at the Politecnico of Milan, was one of the founders of Studio Dada Associati, one of the most renowned studios of design during the period of the Radical Design. From 1987 to 1990 he was member of the Board Chair of AID, the Association for Industrial Design. In 1987 he founded IDA, International Design Agency, the Italian interface for a system of World Design Network. He has also created EDEA, society of strategic advice for design, thanks to the collaboration of several designers, sociologists and experts of marketing from German, France and England. Since 1999 he has coordinated Masters post laurea at the Politecnico di Milano, at the Politecnico School of Design and at the European Institute of Design of Milano. In

2001 he was consultant for the sector Contract of Federlegno Arredo. At the same year he has established "Atelier Design".

PIVA PAOLO

→ PAG. 149, 158, 164, 179

Quando nel '73 si laurea in architettura con una tesi su Vienna non sa che quel tema diventerà una sorta di programma per la sua vita. Oggi Paolo Piva, nato nel '50, insegna industrial design nella capitale austriaca e lì ha trovato aziende con cui collaborare e un vasto mercato. Paolo Piva ha tuttavia una solida reputazione anche in Italia. Tra le aziende con cui lavora, B&B ed Elite Murano.

In 1973 he graduated in architecture with a thesis on Vienna. He didn't realise then that this theme would become a sort of programme for the rest of his life. Paolo Piva, born in 1950, has not only taught industrial design in the Austrian capital, but he has collaborated with companies and covered a wide market in that area of Europe. He also has a solid reputation in Italy and he has

*Elite Murano.***POLETTI MARCO**

→ PAG. 313

Nasce a Novara nel 1968. Laureato in Architettura presso il Politecnico di Milano, inizia la sua attività nel 1997, anno in cui apre lo Studio Poletti. Progetta inizialmente showroom e stand per eventi fieristici soprattutto nel settore della moda per importanti firme quali Cerruti, Ermenegildo Zegna, Ferrè, Mandarina Duck, Missoni, Valentino e per i quali realizza aree di tendenza nelle fiere di riferimento del settore. Poi si dedica all'architettura industriale. Nel 2002 Moon, progettato dallo studio Poletti per Bongio, riceve l'ADI Index Design Compasso d'Oro.

Marco Poletti was born in Novara in 1968. Graduated in architecture at the Politecnico of Milan, he has begun his professional activity in 1997. At the same year he founded the "Studio Poletti". At the beginning he has designed showroom and stands for